

## Registratieplicht boten, noodzaak of overbodig?

Net nu het bootbezit groeit, komt de discussie over verplichte registratie van alle boten weer bovendrijven, dus niet alleen de snelvarende. YachtFocus vraagt zich af welk probleem dat oplost. Oude boten als wrak achtergelaten in de natuur - hét argument voor registratieplicht - komt zelden voor. Zo zelden, dat het nooit lukte om de opruiming systematisch van de grond te krijgen. Trouwens, daar waar de verplichte bootregistratie al bestaat, in Amsterdam bijvoorbeeld, vind je pas veel wrakken in openbaar water. Wat ook voorkomt, zijn achtergelaten boten in jachthavens. De ooit netjes betalende ligplaatshouder blijkt onbereikbaar. Na enkele jaren wanbetaling en opgeslagen in een uithoek van het terrein, wordt zo'n boot geveild of gestript van waardevolle onderdelen en gesloopt. Of ze kunnen worden getaxeerd (voor het geval de eigenaar zich alsnog meldt) en opgeknapt en in opdracht van de haven door een jachtmakelaar worden verhandeld. Dat is een welkome aanvulling op hun voorraad en de haven maakt gemiste omzet goed.

Voorstanders van verplichte registratie plaatsen onbedoeld de botenbranche in een negatief daglicht. Er wordt een beeld geschetst dat watersporters vervuilers zouden zijn, in plaats van de natuurminnende genietters van vrijheid die zij in werkelijkheid zijn. Boten zijn uiterst duurzaam met hun levensduur van al gauw een halve eeuw. Ze maken in de realiteit weinig motoruren. Watersporters beginnen hun vakantie zonder verre toereis. Varen is vanwege de geringe milieubelasting relatief klimaatvriendelijk. Watersporters gaan goed met hun vrijheid en verantwoordelijkheden om, wat de geringe aanwezigheid van politie op het water wel bewijst, evenals bijvoorbeeld het steeds schonere water in havens en op ankerplekken. YachtFocus blijft daarop hameren. Varen is goed voor mens en aarde, iedereen het water op!

Verplichte registratie zou bootbezit minder aantrekkelijk kunnen maken. Ouderen en mensen die niet veel te besteden hebben zullen zich sneller gedwongen voelen om afscheid te nemen van hun geliefde bootje. De botenbranche wordt met tijdrovende bureaucratie opgezadeld. De rekening komt natuurlijk uit bij de watersportende consument. Dat kan oplopen want de uitvoerenden van het registratiesysteem moeten betaald worden en logische volgende stappen kunnen zomaar de vaarbelasting en verplichte boot-APK zijn. Een boot keuren kan niet zo goedkoop als de auto-APK.

Net nu de watersport een bloeiperiode doormaakt, moeten we koesteren wat vanouds goed gaat. Hopelijk maakt de politiek een goede afweging. Geniet ondertussen van uw volgende boot die u in dit YachtFocus Magazine zeker zult vinden!

N.b. Vanzelfsprekend kan men bootregistratie ook van andere kanten bekijken. Wie zich geroepen voelt, is welkom om zijn of haar visie in te sturen en bij een mooie onderbouwing waar onze lezers wat aan hebben, plaatsen we die met liefde in de volgende editie van dit magazine.

  
Jan-Pieter Oosting

## Inhoudsopgave

6	Voorwoord	73	Platbodems, klassieke en ex-beroeps zeilschepen
8	Watersportnieuws algemeen	75	Klassieke en ex-beroeps motorschepen
13	Column Fintessa Vermogensbeheer: Laat de zilvervloot maar binnenvaren	76	Sloepen en sportboten nieuw en gebruikt
14	Vestigingskaart en adressen werven en jachtmakelaars	96	Motorboten nieuw en gebruikt
24	Fashion & Lifestyle	164	MarinaFocus
36	Artikel - Innovatie komt voort uit kennis	168	CharterFocus
40	Formulier particulieren	170	RefitFocus
42	Zeilboten nieuw en gebruikt	176	Adverteerdersindex



## Colofon

YachtFocus Media  
Binderij 7b  
1185 ZH Amstelveen  
T +31 (0)20 456 0995  
E info@YachtFocus.com

Voor alle info zie [www.YachtFocus.com](http://www.YachtFocus.com)

### Foto omslag

XO DSCVR-9 T-Top van XO-boats, zie pag. 82

### Dit nummer

Meinummer 199

### Volgend nummer

Juninummer 200 / Jubileumeditie  
Verschijnt op: vrijdag 4 juni 2021  
Jaarplanning: zie [www.YachtFocus.com](http://www.YachtFocus.com)

### YachtFocus Magazine

Verschijnt 12x per jaar  
Verspreiding via makelaars, havens, werven, dealers, watersportwinkels en botenbeurzen.

### Persberichten

Met hoge resolutie foto naar [redactie@YachtFocus.com](mailto:redactie@YachtFocus.com)

### Credits

#### Druk

Senefelder Misset

#### Medewerkers

Alexandra Rys  
Bart Bos  
Beer Holties  
Denise Krimp-Louman  
Eline van Ieperenburg  
Jeroen Kemp  
Jeroen Zelle  
John van Meerlant  
Judith Coevert  
Mandy Hulkenberg  
Michiel Roding  
Sebastiaan de Paus  
Valérie Sambrink Sanderink

### Redactie

[redactie@YachtFocus.com](mailto:redactie@YachtFocus.com)

### Verkoop

Gerda van Manen 06 34502525  
[gerda@YachtFocus.com](mailto:gerda@YachtFocus.com)  
Jan-Pieter Oosting 06 24510303  
[info@YachtFocus.com](mailto:info@YachtFocus.com)

### Copyright

Copyright YachtFocus Media BV 2021. Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. YachtFocus Media BV aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schades voortvloeiend uit het gebruik van de redactionele en andere informatie uit dit magazine. Neem altijd eerst contact op met de aanbieder voordat u afreist om een jacht te bezichtigen. Alle gegevens, beschikbaarheid van de jachten en prijzen onder voorbehoud. Zet- en drukfouten voorbehouden.